



Exposition du 3 février au 1<sup>er</sup> mars 2014

Ses œuvres se situent au point de rencontre entre différents champs d'investigation. Par l'utilisation de médias variés – photographie, vidéo, installations, peinture – et de leur interaction, elle s'interroge sur les signaux identitaires. Leur perception et leur représentation. Leur transversalité.

Dans sa recherche photographique tout comme dans celle de ses vidéos, il ne s'agit pas de faire acte d'une représentation réaliste, mais de faire appel à des modalités plastiques qui partent de stratégies documentaires pour arriver à des formes plus artistiques grâce à des manipulations numériques.

Mais cette liberté qu'elle se donne s'inscrit dans un programme précis où les œuvres s'organisent en série dont le sens glisse d'un sujet à l'autre, ainsi que la technique dans des variations spécifiques, pour mettre en perspective des liens virtuels et établir des dialogues.

**La Galerie Lillebonne,**  
*Espace culturel d'art contemporain*

à le plaisir de vous inviter  
au vernissage de l'exposition

## **TRAVERSES**

**Andrée PHILIPPOT-MATHIEU**

*Photographies, caissons lumineux et vidéo*

**Jeudi 13 février 2014** à partir de 18 heures

**lillebonne** Galerie  
Espace Culturel d'Art Contemporain

14 RUE DU CHEVAL BLANC, NANCY - VILLE VIEILLE  
Tél. 03 83 36 82 82 • galerielillebonne@wanadoo.fr  
Ouvert tous les jours (sauf dimanche) de 14h à 19h et sur rendez-vous



ville de  
**Nancy**  
Musée & Musée